



ATENELO CIENTÍFICO, LITERARIO Y ARTÍSTICO DE MADRID
SECCION-TERTULIA "MITOS, RELIGIONES Y HUMANIDADES"

Los jueves a las 20 h. en el Salón Romántico (Cacharrería) -Año -2018

ABRIL

Día 05.-D. Ángel Cuesta.- "Póker de reinas"

Día 12. D. Manuel Abella.- "Los intelectuales rusos ante la Revolución de 1917"

Día 19. D. Iliá Galán –“ Vida práctica de un masón católico “

Día 26.-Conjunto Esencia Sonora.-'Il Zabaione'. Mitología y refinamiento renacentista para el Carnaval de Venecia. (Con vestuario e instrumentos de época) (Acto previsto con actuación anterior al carnaval 2018 pero no pudo realizarse por razones ajenas a nuestra voluntad)

MAYO

Día 03.- D. Alfonso Carrascosa.- "Religión y evolución"

Día 10.- D. Feliciano Mayorga.- "El ateísmo Sagrado".-

Día 17.- D^a. Ana Maestro y Ángel Gutiérrez Sanz.- "La necesidad de implantación de valores humanos en el mundo empresarial actual ante la robotización"

Día 24.- D. Gabriel Alonso García.-" Universalismo hispánico en el debate internacional: la gobernanza global"

Día 31.- D. Juan Carlos Olea.- "Los conflictos identitarios desde el análisis convivencial"

JUNIO

Día 07.- ASAMBLEA GENERAL

Día 14.-D. Matías Díaz Padrón.- "Fuentes de inspiración nórdicas en la obra mitológica de Velázquez"

Día 21.-D. Francisco Fdez. Cabanillas.-"El homo festivus" en una España en quiebra"

Día 28.-D. Pedro Rodríguez Castañeda.-"Importancia de la responsabilidad social corporativa (RSC) en la sociedad actual"

JULIO

Día 05.-D. Javier Borrego.- "El cuerpo humano y los robots antropomorfos"



Presenta y modera la presidencia de la Sección-Tertulia.

-Solo el ponente e intervinientes asumen y se responsabilizan de las opiniones vertidas en su exposición-

Nota: Esta programación es susceptible de posibles cambios.

En el periodos estival se continuara la actividad de "MITOS, RELIGIONES Y HUMANIDADES" con tema libre durante los jueves no festivos.

SECCIÓN-TERTULIA DE "MITOS, RELIGIONES Y HUMANIDADES"

CONFERENCIA Y COLOQUIO

INVITACIÓN Jueves a las 20 h.-Ven y participa – Curso 2017-2018

ATENEIO CIENTÍFICO LITERARIO Y ARTÍSTICO DE MADRID

C/Prado no 21

MADRID



¡bienvenidos todos queridos tertulianos al Ateneo de Madrid! .

A pesar de todas las vicisitudes económicas que viene sufriendo nuestra querida "Docta casa", conocidas por socios y extraños, la vida cultural se mantiene firme, incluso con pujanza prácticamente en todas las Secciones. La actividad multidisciplinar que llena de cultura el Ateneo de Madrid día tras día, pone de relieve su abolengo y nobleza, revelándose por si mismo como una de las Instituciones culturales mas antiguas y prestigiosas del viejo continente. Es un honor y un orgullo ser socio del Ateneo de Madrid y seguir viendo a lo largo de los años las aulas repletas de actividad cultural, cuyas conferencias son impartidas por distinguidas y prestigiosas personalidades de las distintas disciplinas del saber. La Sección Tertulia de "Mitos, religiones y humanidades" sique siendo entre todas las Secciones, una de las que se mantiene con mayor vigor y actividad jueves tras jueves, desde hace mas de 20 años. Se puede decir que nuestros ponentes son un lujo académico y cultural, a quienes damos las gracias por su colaboración desinteresada y generosa. Del mismo modo a los asistentes, habituales o no, que acuden con entusiasmo a participar en los temas con sus opiniones y preguntas de una forma viva y espontanea. A ellos también les damos las gracias ¡Seria muy triste una actividad de este tipo sin el cariño del publico! Ellos aportan este ambiente cultural que nos mueve y nos estimula para seguir. Queremos, como siempre, procurar que nuestros jueves tengan además de la habitual actividad cultural, esa alegría y divertimento que dan las reuniones de amigos, porque todo es mucho mejor entre amigos divertidos. Intentemos que esto sea posible... , por

nuestra parte así será. En nuestra Sección-tertulia, seguimos abiertos a la participación respetuosa, educada y libre de los asistentes, asumiendo cada uno la responsabilidad de sus opiniones. Muchas gracias por su presencia y colaboración. D.P.C.